

Editorial

Las relaciones actorales, una herramienta para el desarrollo del turismo local sostenible a pequeña escala



Actor relationships, a tool for the development of small-scale local sustainable tourism

As relações atorais, uma ferramenta para o desenvolvimento do turismo local sustentável a escala pequena

Iverilys Pérez Hernández  <https://orcid.org/0000-0003-2124-0962>  iverilys@upr.edu.cu

¹ Doctora en Ciencias Geográficas. Profesora Titular de la Universidad de Pinar del Río "Hermanos Saíz Montes de Oca". Facultad de Ciencias Económicas. Centro de Estudios de Dirección, Desarrollo Local, Turismo y Cooperativismo (CE-GESTA). Pinar del Río, Cuba.

El turismo como proceso de construcción social en el desarrollo local requiere una lógica sistémica que busca lograr un equilibrio en términos de dinámica local y actores involucrados. El desarrollo del turismo local sostenible a pequeña escala concibe un proceso de transformación desde la perspectiva económica, social y ambiental; brinda una oportunidad a los actores locales de participar en su propio desarrollo, orientado a superar los conflictos existentes y aprovechar las oportunidades existentes para el desarrollo turístico local, que proporciona mejorar las condiciones de vida de su población mediante la actuación decidida y concertada entre los diferentes agentes socioeconómicos locales (públicos y privados) para el aprovechamiento más eficiente y sustentable de los recursos endógenos existentes, mediante el fomento de las capacidades de emprendimiento empresariales locales y la creación de un entorno innovador en el territorio (Alburquerque Llorens, 1997; Gutiérrez Taño et al., 2020).

El Turismo Local Sostenible a pequeña escala (TLSpe) es parte de una nueva concepción contenida en el modelo de desarrollo económico-social cubano, basado en la autonomía municipal y en las potencialidades turísticas existentes, encausadas en las Estrategias de Desarrollo Municipales, las cuales definen programas de Turismo Local Sostenible para implementarlos en los proyectos de desarrollo local. En el desarrollo del TLSpe, los intereses y las relaciones actorales definen la actividad

turística en el territorio y tienen la capacidad para poder intervenir y modificar la realidad territorial; es por eso que es de importancia su análisis (Rodríguez Martínez et al., 2020).

El TLSpe requiere de la participación de los actores locales encargados del desarrollo turístico y la generación de procesos productivos, dentro de los cuales se destacan actores que poseen una gran capacidad para influir y configurar el territorio: la comunidad local, el sector público, el sector privado y los turistas; es así como en el territorio se dan las relaciones de concertación, colaboración y cooperación a través de la implementación de estrategias colectivas en función del desarrollo de actividades turísticas sostenibles, a partir de la determinación de los atractivos turísticos (Ramírez Pérez et al., 2020).

El estudio de las relaciones de los actores en el turismo (Moscoso, 2013), constituye un factor explicativo sobre la configuración y asentamiento de la actividad en un territorio, la transformación de dicho territorio bajo distintas concepciones y la creación y surgimiento de un modelo de desarrollo turístico local sostenible a pequeña escala. Para ello, los actores locales (públicos y privados) deben materializar las acciones necesarias para optimizar el uso de los recursos endógenos con el objeto de lograr incrementar el empleo, mejorar el nivel de vida de los habitantes locales y satisfacer sus necesidades. Vale decir que sus acciones deben direccionarse a enfrentar y resolver los problemas locales de la sociedad.

Para lograr que la concertación actoral se convierta en una herramienta para el TLSpe, es necesaria la resolución de conflictos; para ello, se requiere la identificación y grado de participación de los actores (dinámicas de poder) en la actividad turística, que da lugar a un determinado modelo de desarrollo turístico. Constituye un conjunto de elementos de estrategia diseñados por ciertos actores para alcanzar objetivos determinados (Romero Cevallos, 2019).

La actividad turística debe convertirse en una herramienta útil para el desarrollo sostenible, según Arguedas Mora et al. (2004), Bushell y Eagles (2007), Booth et al. (2010), Santiago Escobar (2019) y Torres Cadena (2019) donde existen relaciones de actores. No se trata, entonces, de un concepto con implicaciones exclusivamente económicas, sino que fomenta el rescate de tradiciones culturales y genera un nivel de relaciones entre sus actores, fortaleciendo los nexos en el territorio.

El desarrollo de las relaciones de actores y su papel en la actividad turística son tratados por varios autores. Páez Vives y Pérez Hernández (2018) señalan la importancia de la integración intersectorial e identifican el papel de las relaciones actorales desde el propio desarrollo del proceso turístico,

proponiendo la necesidad de incorporar la visión multidisciplinaria, que responda a la satisfacción de las necesidades sociales en función de un desarrollo local sostenible.

El desarrollo turístico, desde su interrelación con otros sectores, requiere de la optimización de este sistema, que debe buscarse en el mejoramiento de las interrelaciones entre los participantes que conforman la oferta turística. Por lo que es de destacar la relevancia que tienen los actores involucrados en el desarrollo turístico de manera general: el sector público, el sector privado y la población que, según él, están de una u otra forma involucrados.

El modelo de desarrollo local turístico a pequeña escala requiere de una integración intersectorial, con una visión multidisciplinaria, llegando a definir los actores involucrados, el análisis de los posibles conflictos. Para ello, se describe una posible solución desde las relaciones de actores; la brinda Capote Pérez (2022) mediante la creación de Consejos Nacionales de Ecoturismo y de grupos análogos a nivel local que actúen bajo un conjunto de prioridades establecidas.

Según la experiencia de Ramírez Pérez (2022), en México y Costa Rica, se han creado consejos locales turísticos con el objetivo de lograr un desarrollo participativo.

En el caso cubano, Ramírez Pérez (2011), se reconoce la creación del consejo local desde 1993 para el progreso del turismo local en el Complejo Las Terrazas, el cual es visto como el punto de partida para el fortalecimiento y funcionamiento de la concertación, la toma de decisiones y roles de los actores locales. A criterio de Rodríguez Basso et al. (2021), la creación de los consejos locales turísticos es muy necesaria y deberá estar integrada por los participantes de las localidades involucradas. En este consejo, se deben analizar los intereses de cada localidad y determinar el rol y el estado de las relaciones donde se genera el desarrollo turístico.

En el proceso de desarrollo del TLSpe, son diversas las interrelaciones que se establecen en función de contribuir a la integración y cooperación sistémica. Estas relaciones dependerán del número de actores que se desempeñan en un territorio y el nivel de unidad que se vaya alcanzando en el desarrollo del proyecto. El nivel de relaciones de actores que se dan dentro del turismo local sostenible a pequeña escala, será estimulado por el Consejo Local turístico, el cual debe colegiar las pautas de desarrollo establecidas, organizando el nivel de prioridades previstas.

Sin embargo, para Capote Pérez (2022), facilitar la interrelación sistémica entre los diferentes actores y el turismo a nivel local no basta solamente con la creación de un Consejo Local Turístico,

sino que depende de su actuación, prestándole una mayor atención a la sostenibilidad del territorio, desde la funcionalidad y jerarquización, el intercambio y diferenciación jerárquica de las variables externas: ambiental, económica, legal, social, cultural y política, expresadas mediante el ejercicio de poder y que inciden en las variables internas, representadas en el territorio por los actores. Estos, a su vez, presionan sobre los recursos, considerando que no todas las variables internas reciben y emiten materia, energía e información de igual manera y se ven expresadas de la misma forma en las relaciones de actores.

Si se maneja el TLSpe a la localidad como un todo, pensado desde la sostenibilidad, corresponde gestionar desde la integración a todos los actores que intervienen en el área y su espacio de influencia, desde todas las dimensiones. Este proceder posibilita que la misma recobre valores añadidos: mayor grado de conservación, valor sistémico, mayor organización local, mayor desarrollo económico y financiero en función del progreso de las economías locales, mejor aplicación de las nuevas tecnologías en el buen manejo turístico sostenible desde las buenas relaciones entre actores, esto puede constituir un destino de TLSpe, con dos funciones:

- I. La primera hacia adentro, trabajando con el máximo esfuerzo de sus integrantes locales: por la conservación, el desarrollo territorial y la intervención armónica y sistémica con bases sostenible
- II. La segunda hacia afuera, creando una oferta que cautive el deseo de la demanda turística y genere las vías de progreso de las comunidades anfitrionas y los actores participantes, a partir de sus propias condiciones y recursos, lo que los sitúa como centro de su propio desarrollo

Es importante señalar que pueden existir contradicciones en el desarrollo del TLSpe, ya que confluyen en él diferentes decisiones con variadas definiciones, generadas por el carácter sistémico y por las relaciones de actores, las cuales deben ser colegiadas mutuamente, respetando la doble función antes expuesta.

Es el territorio donde se proveerá de los bienes y servicios de las modalidades turísticas y las actividades que ellas conllevan, pudiéndose establecer elementos claros de diferenciación con otros productos similares, Gómez et al. (2018). Son los actores del territorio quienes se sincronizan en aras de desarrollar modelos turísticos emergentes distintivos del territorio y de los recursos que posee, instrumentados solo y a través de un acoplamiento estructural entre los actores, así como la selección de la forma, mecanismos, lugares, tiempos en que estos serán potenciados.

En la construcción del TLSpe, los actores juegan un rol fundamental ya que intervienen en su propio desarrollo turístico. Ello conlleva a planificar las relaciones actorales desde la perspectiva social y empresarial, los niveles de interacción de los actores, sus modos de convivencia, interpretaciones de la realidad, motivaciones, expectativas y significados asumidos de su comportamiento y de sus relaciones; ello constituye parte de la construcción de la experiencia turística local.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Albuquerque Llorens, F. (1997). *Metodología para el desarrollo económico local*. Instituto Latinoamericano de Planificación Económica y Social (ILPES).

<https://repositorio.cepal.org/handle/11362/30797>

Arguedas Mora, S., Castaño Betancur, L., & Rodríguez de la Guardia, J. M. (Eds.). (2004). *Lineamientos y herramientas para un manejo creativo de las áreas protegidas*. Organización para Estudios Tropicales. <http://www.bionica.info/biblioteca/ArguedasMora2004ManejoCreativoAP.pdf>

Booth, J., Gaston, K., & Armsworth, P. (2010). Who Benefits from Recreational Use of Protected Areas? *Ecology and Society*, 15(3). <https://doi.org/10.5751/ES-03450-150319>

Bushell, R., & Eagles, P. (Eds.). (2007). *Tourism and protected areas: Benefits beyond boundaries. The Vth IUCN World Parks Congress* (1.ª ed.). CABI. <https://doi.org/10.1079/9780851990224.0000>

Capote Pérez, R. (2022). Los actores locales en el proceso de gestión del desarrollo local en Cuba. *Cooperativismo y Desarrollo*, 10(1), 1-6. <https://coodes.upr.edu.cu/index.php/coodes/article/view/511>

Gómez, J. A., Mantilla, J., Posso, M., & Maldonado, X. (2018). Ciclismo de montaña como motor del desarrollo sostenible del turismo local en Ecuador. *Información tecnológica*, 29(5), 279-288. <https://doi.org/10.4067/S0718-07642018000500279>

Gutiérrez Taño, D., Díaz Armas, R. J., & Garau Vadell, J. B. (2020). El rol del residente en la recuperación de los destinos turísticos. En M. Simancas Cruz, R. Hernández Martín, & N.

Padrón Fumero (Eds.), *Turismo pos-COVID-19: Reflexiones, retos y oportunidades* (pp. 311-317). Universidad de La Laguna. <https://riull.ull.es/xmlui/handle/915/20451>

Moscoso, F. V. (2013). *El papel de los actores territoriales en la definición y configuración de modelos de desarrollo turístico*. Congreso de Turismo: «El Turismo y los Nuevos Paradigmas Educativos», Ushuahia, Argentina. <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/34681>

Páez Vives, N. M., & Pérez Hernández, I. (2018). El turismo de naturaleza como actividad socioproductiva, vinculado al proceso de gestión del desarrollo local en el municipio Minas de Matahambre. *Revista Economía y Desarrollo*, 159(1), 216-231. <http://www.econdesarrollo.uh.cu/index.php/RED/article/view/473>

Ramírez Pérez, J. F. (2011). *Desarrollo local sostenible. Su aplicación a partir del manejo turístico de un área natural, Las Terrazas, Cuba*. ENTINEMA.

Ramírez Pérez, J. F. (2022). Turismo Local Sostenible a pequeña escala. Nuevas vías y perspectivas para su fomento en Cuba pos-Covid-19. *Cooperativismo y Desarrollo*, 10(2). <https://coodes.upr.edu.cu/index.php/coodes/article/view/526>

Ramírez Pérez, J. F., Pérez Hernández, I., Rodríguez Martínez, M., & Miranda Camejo, H. (2020). Turismo local sostenible: Contribución al desarrollo territorial en Cuba. *Cooperativismo y Desarrollo*, 8(3). <https://coodes.upr.edu.cu/index.php/coodes/article/view/397>

Rodríguez Basso, S., Ramírez Pérez, J. F., & Pérez Hernández, I. (2021). Experiencia de gestión sociocultural para el desarrollo local a nivel de Consejo Popular. *Cooperativismo y Desarrollo*, 9(2), 509-525. <https://coodes.upr.edu.cu/index.php/coodes/article/view/422>

Rodríguez Martínez, M., Ramírez Pérez, J. F., & Pérez Hernández, I. (2020). Turismo local sostenible en áreas forestales: Una aproximación teórica. *Cooperativismo y Desarrollo*, 8(1), 83-98. <https://coodes.upr.edu.cu/index.php/coodes/article/view/280>

Romero Cevallos, H. A. (2019). La gestión participativa y los actores locales en el desarrollo local, caso Cantón de Santa Elena (Ecuador). *Alternativas*, 20(2), 32-39. <https://doi.org/10.23878/alternativas.v20i2.254>

Santiago Escobar, D. M. (2019). *Turismo sostenible y desarrollo: Análisis del desarrollo turístico sostenible colombiano mediante el estudio de la efectividad de los programas de asistencia al desarrollo como modelos de ayuda a la sostenibilidad local* [Doctorado Interuniversitario en Turismo, Universitat de Girona]. <http://hdl.handle.net/10803/667297>

Torres Cadena, J. P., Navarro Jurado, E., & Guevara Plaza, A. (2019). Desarrollo local y turismo: Conceptualización, metodologías y aplicaciones. *Revista ESPACIOS*, 40(25).
<https://www.revistaespacios.com/a19v40n25/19402513.html>



Esta obra está bajo una licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional
Copyright (c) Iverilys Pérez Hernández